

JVC®

The Perfect Experience

Grabador DVD integrado 3-en-1
MiniDV, disco duro y DVD

SR-DVM700

Un sistema único: grabador "3-en-1" con
MiniDV, disco duro y DVD; con
prestaciones profesionales.



Varios formatos de reproducción y grabación

El SR-DVM700 puede grabar y reproducir cinta MiniDV y discos CD o DVD, hacia o desde la unidad del disco duro interna. Véanse las especificaciones para más información.

Fuentes de vídeo compatibles Entrada DV: editores no lineales y grabadores /reproductores con salida DV. **Entrada de vídeo compuesto o Y/C:** magnetoscopios analógicos con salida en vídeo compuesto o Y/C. **Casetes MiniDV.**

DVD multiformato

El SR-DVM700 puede grabar y reproducir diferentes formatos DVD. Incluye grabación & reproducción de DVD-R, DVD-RW y DVD-RAM, además de reproducción de +R o +RW.

Sistema automático de corrección de errores

Reduce el molesto ruido de bloques que puede aparecer al reproducir cintas MiniDV o DVCAM™ grabadas en otros equipos.

Reproducción de DVCAM (MiniDV)

El SR-DVM700 puede reproducir cintas DVCAM grabadas en casetes MiniDVCAM. Es posible transferir a DVD o a la unidad de disco duro conservando la alta calidad que se espera del vídeo digital y de las fuentes profesionales de DV.

Interfaz RS-232C

El equipo dispone de una interfaz de control RS-232C (D Sub 9 pin estándar) para controlar a distancia las funciones básicas de operación (véase el cuadro a la derecha), por lo que resulta muy útil para aplicaciones profesionales e incluso para de cine en casa de alta gama.



- ON/OFF
- Selección de grabador
- Reproducción
- Stop
- Avance rápido
- Rebobinado
- Imagen fija
- Grabación
- Pausa
- Expulsión

Puerto IEEE 1394

El terminal Firewire permite la conexión directa con sistemas NLE para descargas, edición y archivo.



Adobe Apple Avid

Las funciones pueden variar según el software NLE utilizado.

Terminal de salida de vídeo compuesto (BNC)

Terminal para control remoto (alámbrico)

Creación de discos con repetición automática

La función de repetición automática resulta muy práctica cuando se necesita realizar una reproducción continua desde un DVD en puntos de información pública o establecimientos comerciales.

Memoria de última función y bloqueo de operación

El SR-DVM700 incorpora útiles funciones de edición de vídeo que mejoran la eficiencia de la postproducción profesional. Por ejemplo, la función de memorización de la última función retiene en memoria la última función realizada y reanuda siempre el funcionamiento a partir de dicho punto. Por otro lado, se dispone de un modo de bloqueo de operación del equipo para prevenir borrados involuntarios o manipulaciones no autorizadas.

Supresión de datos de menú en pantalla

JVC se complace en presentarle otro producto innovador, el grabador de vídeo "3-en-1" SR-DVM700. Incorpora los formatos digitales MiniDV, unidad disco duro de 250 GB y DVD en un paquete compacto que se completa con codificación A/D y con varias funciones de edición y doblaje (hasta 6 vías). Además, es posible grabar el formato nativo DV en el disco duro para disfrutar de mayor compatibilidad con NLE. El modelo está equipado con una interfaz de control RS-232C para poder ser controlado a distancia en diversas aplicaciones. Gracias a estas ventajas, el SR-DVM700 resulta perfecto tanto para los usuarios domésticos como para los profesionales y facilita más que nunca la duplicación de soportes y el archivo profesional del material analógico existente.



6 vías de grabación

El SR-DVM700 graba tres formatos en ambas direcciones para poder realizar grabaciones de 6 vías con codificación DV/MPEG2 en tiempo real.

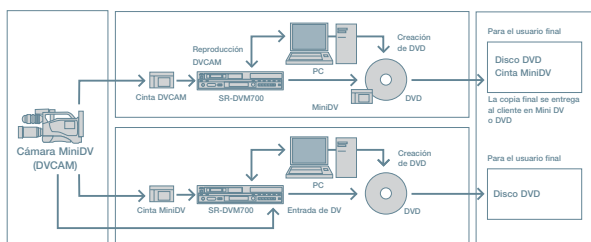


Aplicaciones principales

El SR-DVM700 permite producir un DVD de calidad y diseño profesionales, con transiciones sin saltos o pérdidas de información y una potente capitulación y selección de plantillas independientemente de la fuente de vídeo utilizada. Y aún más importante, el SR-DVM700 simplifica la creación de discos DVD de forma altamente profesional, sin que el usuario deba disponer de ningún PC dedicado o de conocimientos de edición. A continuación se indican algunas de las aplicaciones principales:

Reportaje social y cobertura de eventos

- Creación de "copias de aprobación" para revisión y distribución local de contenidos
- Copia en DVD del master final desde el editor NLE
- Copiado del master DVD a alta velocidad (8X)



Edición en disco duro

Disco duro de 250 GB

La unidad de disco duro de 250 GB ofrece una gran capacidad de almacenamiento con capacidad de grabación de hasta 473 horas*.

*Grabación en modo FR480

Edición de lista de reproducción

El material grabado en la unidad de disco duro se puede dividir fácilmente en diferentes secciones desde la pantalla de menú de edición de la lista de reproducción. Es posible efectuar una cómoda edición no lineal seleccionando cualquier clip en la lista de reproducción, insertando puntos de entrada y salida, previsionando el vídeo y reorganizando las escenas en la lista de reproducción con el orden que desee. En la pantalla de configuración de capítulos se puede establecer el número de capítulo deseado y previsionar los clips de entrada de cada escena; la edición de escenas es posible utilizando una lista de reproducción creada a partir de esos números de capítulo.

Grabación nativa DV en el disco duro

Hasta ahora, para realizar la edición, había que convertir primero el material DV en un archivo MPEG para poder efectuar la edición en el disco duro, y volver a convertir después este archivo al formato DV. Este proceso repetido de reconversiones consume mucho tiempo y provoca deterioro de la señal. Sin embargo, el SR-DVM700 permite la grabación y edición digital-directa sobre el disco duro y en formato nativo DV. Así se reduce considerablemente el tiempo de proceso sin pérdida de calidad alguna. Para mayor versatilidad, el SR-DVM700 también puede utilizarse como grabador de copia de seguridad conectándolo directamente a una cámara DV vía Firewire. De esta forma se puede realizar una grabación continua en formato DV de hasta 18 horas en el disco duro, lo que equivale aproximadamente a cuatro cintas de vídeo DV de larga duración.

Fácil repicado de programas

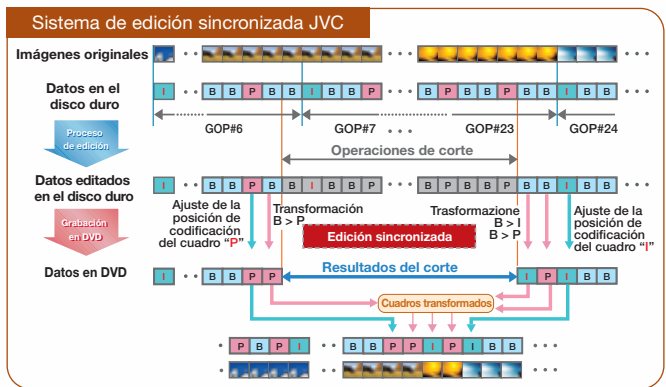
Gracias a la pantalla de navegación por índices y simplemente seleccionando los programas en el orden deseado, es posible editar y repicar programas fácilmente al copiar entre la unidad DVD y el disco duro.

Función de reproducción Live Memory

Para incrementar la eficiencia de la edición y poder revisar el material cuando se graba un master en la unidad de disco duro, la función de reproducción Live Memory permite reproducir el material grabado desde cualquier punto.

Sistema de edición sincronizada de disco duro a DVD

Gracias a la función de edición sincronizada, el vídeo editado en el disco duro del SR-DVM700 se puede transferir digitalmente al grabador DVD, conservando la calidad original y garantizando una reproducción perfecta del DVD sin defectos ni saltos en las transiciones. Esto se logra con un exclusivo proceso de la información de los cuadros de imagen tipo I (intracuadro), tipo P (codificación predictiva) y tipo B (codificación predictiva bidireccional) dentro de cada grupo de imágenes (GOP) durante las operaciones de edición. Los cuadros I y P contienen información que determina la calidad de la imagen; gracias al mantenimiento de su posición dentro del GOP se reduce al mínimo cualquier degradación al grabar el DVD, eliminando los típicos saltos o pausas en los puntos de edición que aparecen al reproducir el DVD. De esta forma, este exclusivo proceso proporciona una reproducción suave, natural y de gran calidad.



Grabación DVD

Optimizador de flujo digital para la grabación desde el disco duro al DVD

El sistema analiza el contenido a medida que se graba en la unidad del disco duro y a continuación asigna la velocidad de bits óptima (baja para escenas sencillas, alta para escenas complejas) con el fin de garantizar la mejor calidad de imagen al tiempo que se calcula la capacidad del disco.

Selección de flujo y tiempo de grabación

En función de la aplicación, se puede seleccionar el tiempo y el flujo de grabación más adecuados. La copia sincronizada del material editado desde el disco duro al DVD se realiza a velocidad nominal (x1); sin embargo, se puede multiplicar hasta ocho veces*. Esto significa que transfiriendo el contenido de la primera copia DVD-R otra vez al disco duro, las subsiguientes copias DVD podrán realizarse a velocidad 8x.

*Copia en DVD-R a la máxima velocidad de grabación: 64 horas en modo FR480.

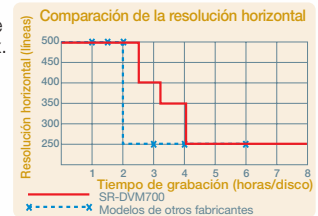
18 plantillas de fondo preinstaladas y personalizables por el usuario (DVD)

Para facilitar la creatividad y permitir una cómoda y rápida producción de un disco DVD, el SR-DVM700 ofrece 18 plantillas de fondo preinstaladas. El usuario puede modificarlas para crear plantillas personales insertando fotografías o gráficos originales de su elección.



Extensión de tiempo de grabación en alta resolución (modo VR DVD-RAM/DVD-RW/DVD-R)

La resolución horizontal en el modo LP (4 horas) de un grabador convencional de DVD convencional es de 250 líneas aprox. (1/2D1), pero el SR-DVM700 ofrece más de 350 líneas (2/3D1). Los contenidos de más de 2 horas de duración se pueden grabar en un disco sin que se produzca ninguna degradación de la calidad de la imagen.

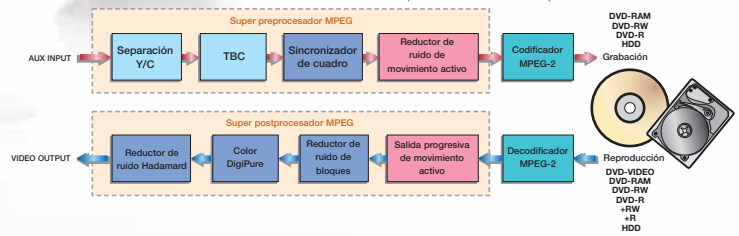


Súper procesadores MPEG

- Pre-procesador (Disco duro/DVD)
- Post-procesador (disco duro/DVD)

Al grabar desde fuentes analógicas, se aplica una eficiente reducción de ruido antes de la codificación MPEG-2 para garantizar unas imágenes de calidad superior.

Varias funciones de reducción del ruido se utilizan conjuntamente para limpiar la imagen. La reducción del ruido de bloque corta el "ruido de bloques" provocado por la compresión MPEG-2, el sistema Colour DigiPure reduce el ruido de color 3D y el circuito Hadamard elimina el típico "ruido de mosquito".



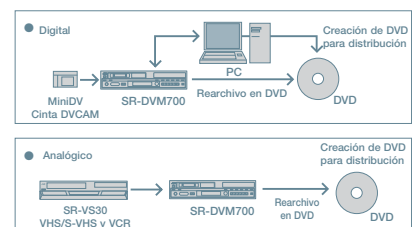
Productoras o estaciones de TV

- Rearchivo de masters digitales de cinta (cintas DV/DV-CAM)
- Conversión de lineal a no lineal
- Copia DVD del programa final desde NLE



Creación de programas académicos o corporativos

- Creación de "copias de aprobación" para revisión y distribución local de contenidos
- Rearchivo a partir de cintas analógicas



Vistas del producto

Panel frontal



GY-DV5100

Camcorder de 3 CCD 1/2" IT Professional DV

Panel posterior



Especificaciones

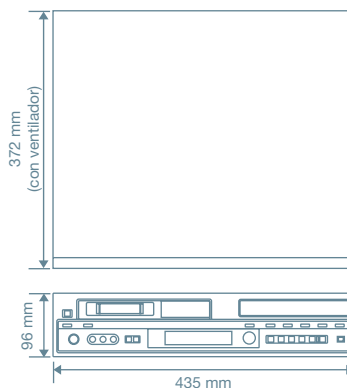
MiniDV	
Formato	DV (Grabación/Reproducción), DVCAM (sólo reproducción)
Casete	MiniDV
Tiempos de grabación (máx.)	
SP	80 min. (casete M-DV80ME)
LP	120 min. (casete M-DV80ME)
Sistema de grabación de audio	PCM 48 kHz, 16 bits (2 canales) / 32 kHz, 12 bits (4 canales)
DVD	
Formato	MPEG2
DVD-R (Modo VR, modo vídeo)	Grabación/Reproducción
DVD-RW (modo VR, modo de vídeo)	Grabación/Reproducción
DVD-RAM	Grabación/Reproducción
DVD+R	Reproducción
DVD+RW	Reproducción
CDDA	Reproducción
VCD	Reproducción
CD-R	Reproducción: JPEG/MP3/WMA
CD-RW	Reproducción: JPEG/MP3/WMA
Tiempos de grabación: (DVD de 4,7 GB) Máx.: 8 horas	
XP	10 Mbps aprox. 1 h
SP	5 Mbps aprox. 2 h
LP	2,5 Mbps aprox. 4 h
EP	1,6 Mbps aprox. 6 h
FR60-480	Variable * 1 - 8 h
Sistema de grabación de audio	Dolby Digital, 2 canales PCM lineales (sólo modo XP)
Unidad de disco duro	
Capacidad	250 GB
Formato	MPEG2/DV

* La cantidad varía en función del tiempo seleccionado

Tiempos de grabación (disco duro 250 GB): Máx. 473 horas		Flujo digital	Duración (aprox.)
DV		25 Mbps aprox.	18 h
XP		10 Mbps aprox.	53 h
SP		5 Mbps aprox.	109 h
LP		2,5 Mbps aprox.	218 h
EP		1,6 Mbps aprox.	328 h
FR60-480		Variable	* 18 - 473 h
Sistema de grabación de audio		Dolby Digital, 2 canales PCM lineales (modo XP)	
General			
Entradas/Salidas		IN/OUT	Ubicación
Salida de vídeo compuesto (BNC x 1)		MiniDV, DVD, HDD	Posterior
Entrada/salida DV (i.LINK 4 pin x 1)	Entrada	MiniDV, DVD, HDD	Frontal
	Salida	MiniDV, HDD	Frontal
2 entradas S-Y/C		MiniDV, DVD, HDD	Frontal/posterior
2 salidas S-Y/C		MiniDV, DVD, HDD	Posterior x1
		DVD, HDD	Posterior x1
Vídeo/Audio I/D (RCA) x 4	Entrada x 2	MiniDV, DVD, HDD	Frontal/posterior
	Salida x 2	MiniDV, DVD, HDD	Posterior x1
Salida Y-P-P (RCA) x 1		DVD, HDD	Posterior
Salida de audio digital óptica x 1		DVD, HDD	Posterior
Salida de audio digital coaxial x 1		DVD, HDD	Posterior
Terminal remoto alámbrico x 1		MiniDV, DVD, HDD	Posterior
RS-232C	Entrada/salida	MiniDV, DVD, HDD	Posterior
Accesorios incluidos		<ul style="list-style-type: none"> • Mando a distancia por infrarrojos (x1) • Cable A/V (x1) • Adaptador de clavija (sólo para Reino Unido) • Batería "R6" x 2 	
Requisitos de alimentación		220-240 V, 50/60 Hz	
Consumo		Encendido: 42 W, Apagado: 5 W	
Dimensiones (An x Al x P)		435 mm x 96 mm x 372 mm	
Peso		5,8 Kg.	

Dimensiones

SR-DVM700



S.E. u O. Diseño y especificaciones sujetas a modificación sin previo aviso. DVCAM™ e i.LINK son marcas comerciales de Sony Corporation. Todos los nombres de marcas o de productos pueden ser marcas comerciales y/o marcas comerciales registradas de sus respectivos propietarios. Quedan reservados todos los derechos no expresamente concedidos aquí. Algunos accesorios pueden no estar disponibles en algunas zonas

Copyright© 2006, Victor Company of Japan, Limited (JVC). Todos los derechos reservados.

DISTRIBUIDO POR

JVC Professional Europe, Ltd.
 Sucursal para España y Portugal
 Ctra. de Rubí, 88 1º
 08173 Sant Cugat del Vallès (Barcelona) - España
 Tel. +34935653220
 Mail procom@jvc.es - www.jvcproeurope.com

Impreso en Bélgica
 ICN-0327-05/16-NCE-SP

*JVC® es la marca comercial o marca comercial registrada de Victor Company of Japan, Limited.