

SONY®

Un gran futuro.
Un futuro más
brillante.

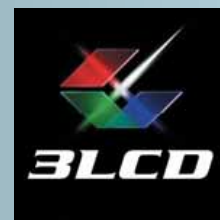
VPL-FX52/L

Proyectores de instalación 3-LCD



www.sonybiz.net/projectors

SONY®



Un proyector de
instalación de alto
rendimiento con una
gran luminosidad

**LA MAGIA DE LA TECNOLOGÍA
3LCD DE SONY**

IMÁGENES MÁS LUMINOSAS

MAYOR NIVEL DE DETALLE

**REPRODUCCIÓN NATURAL
DEL COLOR**



¿Necesita brillo, potencia, flexibilidad y alto rendimiento, pero también un proyector que se pueda utilizar con rapidez y de sencillo funcionamiento? Los elegantes y flexibles proyectores de instalación VPL-FX52 y VPL-FX52L de Sony resultan idóneos para presentaciones críticas, aplicaciones multimedia y para aplicaciones que requieren imágenes de gran tamaño y calidad, y máximo impacto.

Los VPL-FX52/L, capaces de proporcionar un impresionante brillo de 6.000 lúmenes ANSI, con una reproducción de color óptima e imágenes nítidas, claras y muy impactantes, se definen como una solución perfecta para salas de medio a gran tamaño como auditorios, museos, salas de conferencia, salas de formación corporativas y salas magistrales.

Estos atractivos proyectores tienen múltiples prestaciones que facilitan su uso y su control, es decir, que le permiten sacar el máximo partido del equipo adquirido y de sus presentaciones. Los VPL-FX52/L admiten una amplia gama de señales, incluso HDTV, pudiendo reproducir así contenidos de diversas fuentes.



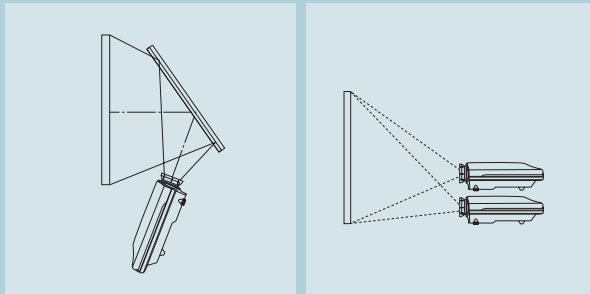
ZOOM, ENFOQUE Y DESPLAZAMIENTO DE LA IMAGEN ELECTRÓNICOS

Las funciones de zoom, enfoque y desplazamiento de la imagen de la lente suministrada* se pueden controlar con el panel de control del proyector o con el mando a distancia suministrado. Configuraciones para un acceso rápido y fácil a las imágenes.

* Esta lente se suministra sólo con el VPL-FX52.

INCLINACIÓN TOTAL DE 180° Y PROYECCIÓN SIMULTÁNEA CON DOS UNIDADES

Es posible inclinar los VPL-FX52/L 90° hacia arriba y hacia abajo, lo que multiplica las opciones de instalación.



Amplio ángulo de inclinación

Proyección por apilamiento de dos unidades

En aplicaciones en las que se necesita el doble de luminosidad, es posible apilar dos unidades VPL-FX52/L para conseguir una asombrosa luminosidad de 12.000 lúmenes ANSI. Las dos imágenes de los proyectores se superponen utilizando, en cada unidad, la función de desplazamiento de la imagen.

Cuando se proyecta apilando dos unidades VPL-FX52 o VPL-FX52L no es posible utilizar la lente de proyección opcional VPLL-FM21.

AMPLIA GAMA DE ENTRADAS

Los proyectores VPL-FX52 y VPL-FX52L admiten una gran variedad de entradas, entre las que figuran HDTV y entradas informáticas (incluso de resolución UXGA). Disponen asimismo de un conector DVI-D para la conexión con dispositivos digitales RGB y tienen una transmisión de señales muy fiable al conectarlos con un terminal o con otros dispositivos.

Lente fija de corto alcance Lente con zoom de corto alcance Lente con zoom de gran alcance

VPLL-ZM21

VPLL-ZM31

VPLL-ZM101



F	2	1,9-2	2-2,6
Ratio de proyección*	0,9:1	1,55-1,7:1	3,3-5:1
Zoom	—	1,1x	1,5x
Distancia de proyección			
Tamaño de pantalla**	Ancho	Tele	Ancho
40"	690 mm	1190 mm	1250 mm
60"	1080 mm	1840 mm	1940 mm
80"	1460 mm	2490 mm	2620 mm
100"	1850 mm	3150 mm	3300 mm
120"	2240 mm	3800 mm	3980 mm
150"	2820 mm	4780 mm	5000 mm
200"	3780 mm	6410 mm	6710 mm
250"	4750 mm	8050 mm	8410 mm
300"	5720 mm	9680 mm	10120 mm
			2600 mm
			4000 mm
			5410 mm
			6810 mm
			8220 mm
			10330 mm
			13840 mm
			17350 mm
			20870 mm
			3890 mm
			5940 mm
			7980 mm
			10030 mm
			12080 mm
			15150 mm
			20270 mm
			25380 mm
			30500 mm

* Distancia del centro de la lente a la pantalla, dividida por la anchura de la pantalla.

** Área visible medida en diagonal

ENCENDIDO DIRECTO

Esta función seleccionada permite encender y apagar el equipo desenchufándolo o pulsando el interruptor. Se trata de una función muy práctica para entornos que no disponen de avanzados sistemas de control, como, por ejemplo, auditorios y salas de conferencias de museos o centros lectivos.

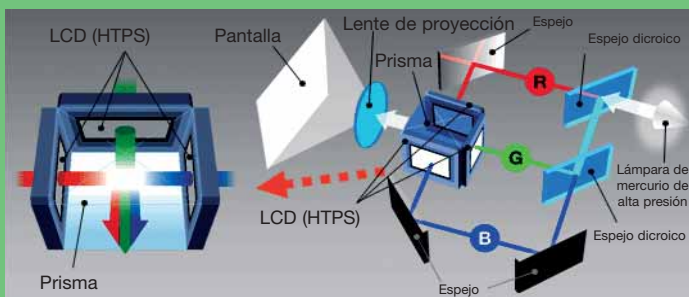
DIFERENTES LENTES OPCIONALES

El VPL-FX52 se suministra de serie con una lente standard. Si bien el VPL-FX52L no incluye una lente concreta, admite tres tipos de lentes opcionales, por lo que resulta más indicado para aplicaciones en las que se requieren lentes especiales y para una amplia gama de aplicaciones que va desde la proyección en salas de gran tamaño a la retroproyección a corta distancia.

CAPACIDAD DE CONEXIÓN EN RED

Como el VPL-FX52 dispone de un interfaz Ethernet y se puede emplear en protocolos TCP/IP, permite realizar varias funciones en red. Es posible, por ejemplo, comprobar y cambiar el modo del proyector o algunas de las configuraciones básicas. El sistema se puede incluso programar para que envíe una notificación automática por correo electrónico cuando se cumpla el plazo recomendado para la revisión del equipo o la sustitución de la lámpara o para que envíe informes sobre fallos.

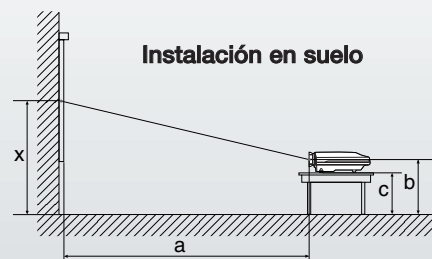
Tecnología 3 LCD



- Los proyectores VPL-FX52 y VPL-FX52L de Sony adoptan la tecnología 3-LCD de tres paneles LCD de 1,3", denominada también sistema de silicio policristalino de alta temperatura o HTPS.
- Un proyector de tecnología 3-LCD divide los blancos procedentes de la lámpara en los tres colores básicos Rojo, Verde y Azul (RGB) y hace que cada color pase por su panel LCD correspondiente para conseguir una imagen resultante de gran nivel de detalle y calidad.
- La transmisión de la luz en los sistemas 3-LCD es altamente eficaz ya que cada color (R, G y B) se proyecta simultáneamente en la pantalla, proporcionando así una imagen final de gran brillo.
- Las imágenes obtenidas con el sistema 3-LCD son más brillantes, naturales y fluidas.

Diagramas de instalación

(cuando se utiliza el VPL-FX52 con la lente suministrada)



Instalación en suelo

- a: Distancia entre la pantalla y el centro de la lente
- b: Distancia del suelo al centro de la lente
- c: Distancia del suelo a la base del proyector
- x: Distancia del suelo a la altura media de la pantalla

Tamaño de la pantalla*	40	60	80	100	120	150	200	250	300
a mín. mm	1490	2280	3060	3850	4630	5810	7770	9730	11690
a máx. mm	1820	2780	3740	4700	5660	7100	9500	11900	14300
b mín. mm	x-305	x-457	x-610	x-762	x-914	x-1143	x-1524	x-1905	x-2286
b máx. mm	x								
c mín. mm	x-417	x-569	x-722	x-874	x-1026	x-1255	x-1636	x-2017	x-2398
c máx. mm	x-102								

* Área visible medida en diagonal.

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

Óptica	
Sistema de proyección	3 paneles LCD, sistema de proyección de 1 lente
Panel LCD	Panel LCD TFT de 1,3" con microlentes MLA de 2.359.296 píxeles (1024 x 768 x3)
Lente de proyección	Lente con zoom 1,3x (aprox.), f50,8-64 mm, F 1.7 a 2.0 (VPL-FX52L: lente no suministrada)
Lámpara	Lámpara de 300 W
Tamaño de pantalla	40-300" (área visible medida diagonalmente)
Luminosidad	6.000 lúmenes ANSI (lámpara en modo alto), 5.100 lúmenes ANSI (lámpara en modo estándar)

Señales	
Sistema de color	NTSC 3,58, PAL, SECAM, NTSC 4,43, PAL-M, PAL-N (selección automática o manual)
Resolución	Vídeo : 750 líneas de TV, RGB : 1024 x 768 píxeles
Señales informáticas admitidas	fH : de 19 a 92 KHz, fV : de 48 a 92 Hz (incluso UXGA a 60 Hz)
Señales de vídeo admitidas	15k RGB a 50/60 Hz, en componentes progresivas a 50/60 Hz, compuestas DTV (480/60i, 575/50i, 480/60p, 575/50p, 1080/50i, 720/60p, 720/50p, 540/60p), vídeo compuesto, vídeo Y/C

Generales	
Dimensiones (An.xAlt.xProf.)	VPL-FX52: 420 x 169 x 502 mm VPL-FX52L: 420 x 169 x 464 mm
Peso	VPL-FX52: 10,5 kg (aprox.) VPL-FX52L: 9,1 kg (aprox.)
Alimentación	100-240 V CA, 50/60 Hz
Consumo	400 W (máx.), 7 W en modo Standby
Dispersión de calor	1365 BTU
Temperatura de funcionamiento	de 0 a 35 °C
Humedad de funcionamiento	de 35 a 85% (sin condensación)
Temperatura de almacenamiento	de -20 a 60 °C
Humedad de almacenamiento	de 10 a 90%

Entradas/Salidas		
Entrada de vídeo	Vídeo	BNC
	S-Vídeo	Mini DIN de 4 pines Y/C
Salida de vídeo	Vídeo	BNC en bucle
	S-Vídeo	Mini DIN de 4 pines (macho) en bucle
Entrada A	RGB	RGB analógico: HD D-sub de 15 pines (hembra)
Entrada B	RGB	RGB digital: DVI-D (TMDS)
Entrada C	RGB	RGB analógico/en componentes : 5 BNC (hembra)
Salida de monitor	TRIG	HD D-sub de 15 pines (hembra) Mini jack
RS-232C		D-sub de 9 pines (hembra)
Entrada Control-S		Mini jack estéreo, 5 Vp-p, alimentación externa
Red		RJ-45 : 10Base-T/100Base-TX

Accesorios suministrados	
	Unidad de control remoto, Baterías de tamaño AA (R6) (x2), Tapa de lente (sólo para el VPL-FX52), Cable de alimentación de CA, Filtro de aire, CD-ROM con manual de operación y manual de instalación para distribuidores, Guía rápida, Normas de seguridad, Normas de seguridad, Contrato de garantía

Accesorios opcionales	
	Lámpara de proyector LMP-F300, Soporte de montaje en techo PSS-620, Mando a distancia RM-PJPK1

TABLA DE CONFIGURACIÓN DE SEÑALES**

N.º	Resolución	fH (kHz)	fV (Hz)	Sincro (H/V)	
1	Vídeo 60 Hz	15 734	59 940	N/N	
2	Vídeo 50 Hz	15 625	50	N/N	
3	15k RGB/en componentes 60 Hz	15 734	59 940	S en G/Y o compuesta	
4	15k RGB/en componentes 50 Hz	15 625	50	sincro	
5	HDTV	33 750	60		
6*	640 x 350	Modo VGA 1	31 469	70 086	P/N
7*		VGA VESA 85 Hz	37 861	85 080	P/N
8*	640 x 400	PC-9801 Normal	24 823	56 416	N/N
9*		Modo VGA 2	31 469	70 086	N/P
10*		VGA VESA 85 Hz	37 861	85 080	N/P
11*	640 x 480	Modo VGA 3	31 469	59 940	N/N
12*		Macintosh 13"	35	66 667	N/N
13*		VGA VESA 72 Hz	37 861	72 809	N/N
14*		VGA VESA 75 Hz	37 500	75	N/N
15*		VGA VESA 85 Hz	43 269	85 008	N/N
16*	800 x 600	SVGA VESA 56 Hz	35 156	56 250	P/P
17*		SVGA VESA 60 Hz	37 879	60 317	P/P
18*		SVGA VESA 72 Hz	48 077	72 188	P/P
19*		SVGA VESA 75 Hz	46 875	75	P/P
20*		SVGA VESA 85 Hz	53 674	85 061	P/P
21*	832 x 624	Macintosh 16"	49 724	74 550	N/N
22*	1.024 x 768	XGA VESA 43 Hz	35 524	86 958	P/P
23*		XGA VESA 60 Hz	48 363	60 004	N/N
24*		XGA VESA 70 Hz	56 476	69 955	N/N
25*		XGA VESA 75 Hz	60 023	75 029	P/P
26*		XGA VESA 85 Hz	68 677	84 997	P/P
27*	1.152 x 864	SXGA VESA 70 Hz	63 995	70 019	P/P
28		SXGA VESA 75 Hz	67 500	75	P/P
29		SXGA VESA 85 Hz	77 487	85 057	P/P
30*	1.152 x 900	Sunmicro LO	61 795	65 960	N/N
31		Sunmicro HI	71 713	76 047	Compuesta sincro
32*	1.280 x 960	SXGA VESA 60 Hz	60	60	P/P
33		SXGA VESA 75 Hz	75	75	P/P
34*	1.280 x 1.024	SXGA VESA 43 Hz	46 433	86 872	P/P
35		SGI-5	53 316	50 062	S en G
36*		SXGA VESA 60 Hz	63 974	60 013	P/P
37		SXGA VESA 75 Hz	79 976	75 025	P/P
38		SXGA VESA 85 Hz	91 146	85 024	P/P
39	1.600 x 1.200	UXGA VESA 60 Hz	75	60	-
43	480/60P	480/60P (NTSC frecuencia doble)	31 470	60	S en G
44	575/50P	575/50P (PAL frecuencia doble)	31 250	50	S en G
45	1.080/50i	1.080/50i	28 130	50	-
47	720/60P	720/60P	45	60	-
48	720/50P	720/50P	37 500	50	-
50	540/60P	540/60P	33 750	60	-
52	1.400 x 1.050	SXGA+	63 981	60 020	N/N

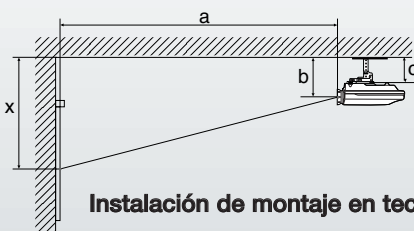
* Las señales marcadas con un asterisco admiten entrada digital.

** Si desea recibir una señal que no figura en esta tabla, puede consultar si es posible con la oficina de ventas Sony de su país.



Soldadura sin plomo en todas las piezas, incluidos los electrodos de los componentes del circuito. En las carcasas no se emplean materiales ignífugos.

Diagramas de instalación (cuando se utiliza el VPL-FX52 con la lente suministrada)



Instalación de montaje en techo

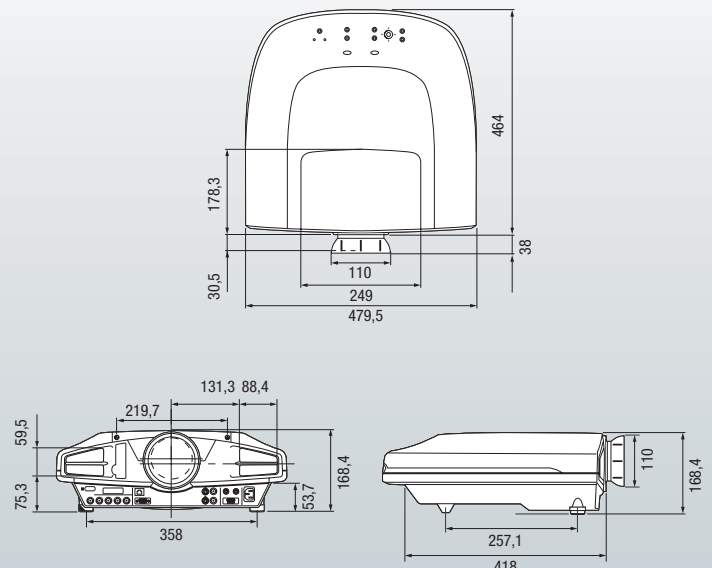
- a: Distancia entre la pantalla y el centro de la lente
- b: Distancia del techo al centro de la lente
- c: Distancia del techo a la parte exterior del soporte de montaje (183/208/233/283/308/335 mm, ajustable con el PSS-620)
- x: Distancia del techo a la altura media de la pantalla

Tamaño de la pantalla*	40	60	80	100	120	150	200	250	300
a mín. mm	1490	2280	3060	3850	4630	5810	7770	9730	11690
a máx. mm	1820	2780	3740	4700	5660	7100	9500	11900	14300
b mín. mm	c+91,4								
b máx. mm	c+101,4								
x mín. mm	c+100								
x máx. mm	c+406	c+558	c+711	c+863	c+1015	c+1244	c+1625	c+2006	c+2387

* Área visible medida en diagonal.

Dimensiones

Unidad: mm



Características principales

Brillo excepcional de 6.000 lúmenes ANSI

Imágenes muy impactantes con una reproducción de color muy natural

Sistema de proyección 3LCD

Para imágenes más luminosas y naturales

Diseño propio y elegante de Sony

El proyector no desentona en ningún entorno

Intensificador de detalles dinámicos DDE (Dynamic Detail Enhancer) de Sony

Genera imágenes de vídeo de excelente calidad

Intensificador de RGB

Para una reproducción RGB rica y nítida

Corrección de gamma en 3D

Garantiza una reproducción de color uniforme y con la luminosidad adecuada en todas las áreas de la pantalla

Filtro digital 3D

Realza el nivel de detalle y el contorno de las imágenes

Corrección digital trapezoidal Keystone

Proyección sin distorsión en diferentes tipos de instalaciones

Mando a distancia con múltiples funciones

Muy práctico para configurar el proyector y para realizar presentaciones

Zoom digital 4x y función de congelación de la imagen

Para cuando se precisa una explicación más en detalle

APA inteligente (alineación de píxeles automática)

Ajuste automático para optimizar la imagen

Protección por contraseña

Impide que usuarios no autorizados utilicen el equipo

Menú en pantalla en diversos idiomas

Hay 9 idiomas disponibles

CONVERSIÓN ENTRELAZADA/PROGRESIVA



Líneas impares

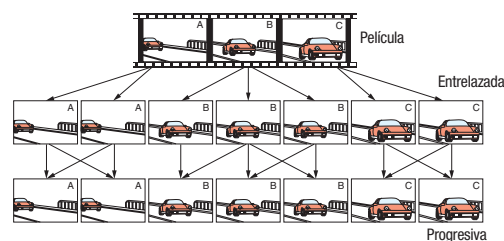


Líneas pares



(Imagen simulada)

PULL-DOWN 2-3



CORRECCIÓN DIGITAL TRAPEZOIDAL KEYSTONE



(Imagen simulada)

Servicio y asistencia

Los VPL-FX52/L incluyen un servicio posventa de 3 años de PrimeSupport. El servicio de PrimeSupport, mucho más que una garantía estándar, ofrece las siguientes ventajas:

- Asistencia telefónica por parte de un competente equipo multilingüe que guía al cliente a través de las diferentes prestaciones del producto y organiza cualquier reparación necesaria durante la vigencia del contrato.
- Ingenieros cualificados de Sony reparan los VPL-FX52/L y, durante la vigencia de esta garantía PrimeSupport, el cliente se desentiende del gasto añadido que supondría una reparación.



SONY®

www.sonybiz.net/projectors

© 2006 Sony Corporation. Quedan reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción total o parcial sin la debida autorización por escrito. Las características y especificaciones pueden verse sujetas a cambios sin previo aviso. Todos los pesos y medidas no métricos son aproximados. Las imágenes de este catálogo son simuladas. Sony es una marca registrada de Sony Corporation. Remote Commander es una marca comercial de Sony Corporation. Las demás marcas citadas pertenecen a sus respectivos propietarios.
CA VPL-FX52/L/SPA-05/12/2005