

# Panasonic

## Conmutador de Directo Multiformato AV-HS300G



Esta unidad es un conmutador de vídeo digital que soporta múltiples formatos tanto de HD como de SD. Con un tamaño compacto, opcionalmente puede soportar hasta 5 entradas de HD en componentes analógicos, que se suman a las 5 entradas SDI y la entrada DVI-I ya incluidas. Gracias al sincronizador de cuadro que incorpora para cada una de las entradas, se puede conmutar entre señales asíncronas sin presencia de saltos ni congelados. Además, las imágenes creadas desde un PC pueden ser mezcladas vía Ethernet.

### CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES

#### Entradas y salidas digitales

La configuración estándar consiste en 6 entradas (5 entradas SDI y una entrada DVI-I) y 3 salidas de PGM, PVW y AUX (en SDI y en componentes analógicos HD). No obstante, la unidad dispone de un séptimo canal en el que se puede asignar una señal interna, como por ejemplo una señal de barras, un color de fondo o una imagen guardada en la memoria de cuadro. Las entradas SDI disponen de salida en lazo activo.

Opcionalmente, se puede añadir 5 entradas en componentes analógicos de HD. La conexión en componentes está pensada para conectar cámaras AG-HVX200.

#### Soporta múltiples formatos

La unidad AV-HS300G soporta los siguientes formatos de señal:

HD: 1080/50i, 720/50p, 1080/59.94i, 720/59.94p

SD: PAL 576/50i y NTSC 480/59.94i



No obstante, no es posible mezclar señales HD y SD simultáneamente. Una vez establecido el formato, todas las señales de entrada han de coincidir con el mismo.

#### Mezcla de señales asíncronas

La unidad contiene un sincronizador de cuadro de 10 bits que permite utilizar señales asíncronas en la entrada. Por este motivo, una de las principales aplicaciones del AV-HS300 es la de conmutador de directo.

Mediante el uso de la señal de salida BB (*Black Burst*), se puede configurar un sistema basado en la referencia de la unidad AV-HS300G. También admite señal externa de genlock (*BB* o *Tri-level*).





### Incorpora efectos y funciones de key

La unidad proporciona nueve patrones de cortinillas diferentes, que pueden constar de bordes y de efectos de suavizado. La combinación de llaves soporta auto-keying y keying lineal, además de inversión de key.

### Interfaz Ethernet y de control

La unidad puede capturar imágenes creadas en un PC y guardarlas en su memoria interna para utilizarlas como imágenes de fondo o como entradas de key (títulos, logos...). La memoria es de tipo flash, por lo que el contenido no se pierde después de haber apagado la unidad. La conexión es Ethernet (10/100 Mbps).

También soporta control externo a través de RS-422 o GPI. Además, la unidad ofrece seis salidas de tally.

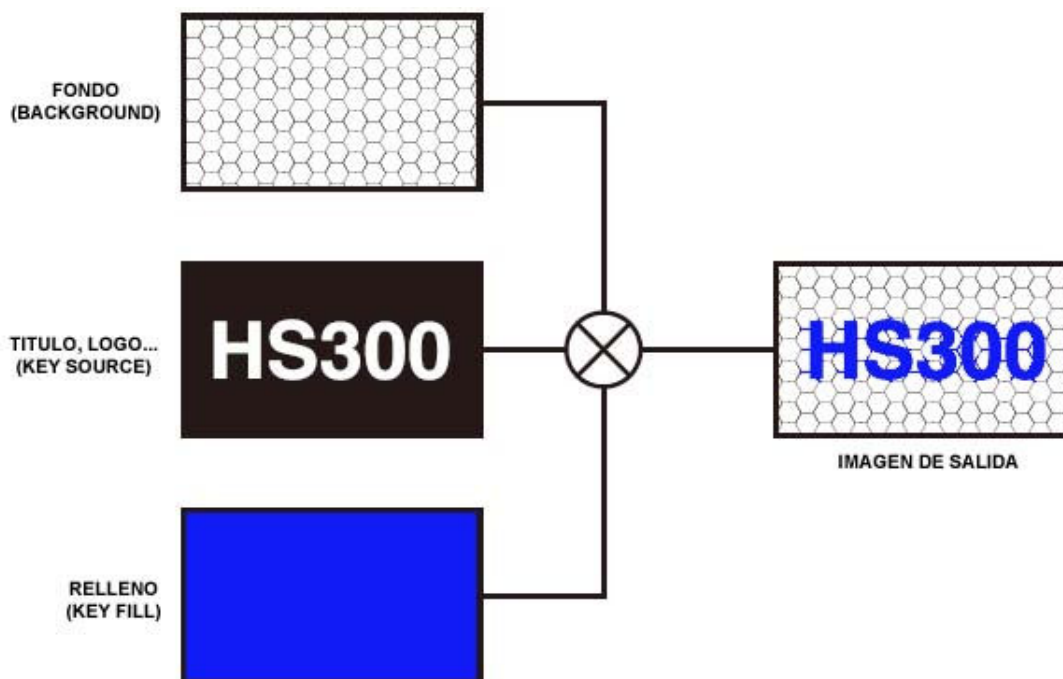
### Fácil operación

La disposición del panel es muy intuitiva y adecuada para transmisiones en directo donde prima la rapidez. Se pueden predefinir las operaciones más habituales a través del menú.

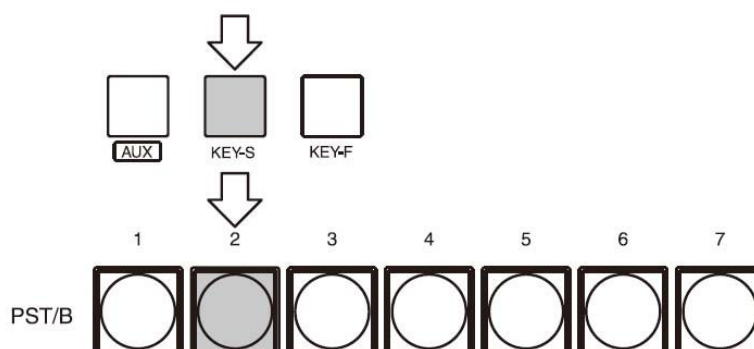
Asimismo, admite alimentación a 12V DC a través de un conector XLR de 4 pins.

### Inserción de títulos, logotipos o imágenes de fondo

Las señales que sirven de fuente para títulos o logos (KEY SOURCE) deben tener caracteres blancos sobre fondo negro. Mediante la llave de relleno (KEY FILL), se puede colorear ese título convenientemente.



Cualquier señal del bus B se puede seleccionar como señal de KEY SOURCE y de KEY FILL, como se puede ver en la siguiente imagen:

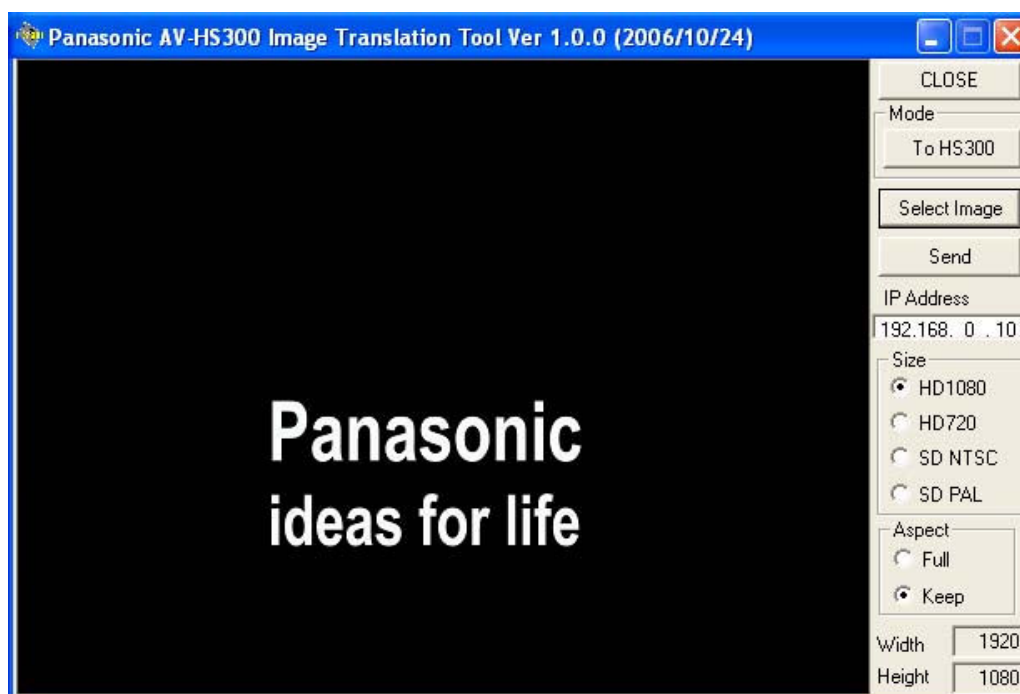


Previamente, el título o logo se habrá transferido a la memoria interna del mezclador utilizando un PC, a través de la conexión Ethernet. En ese caso, deberá seleccionarse el canal asociado a la memoria interna (por ejemplo, el número 7) como KEY SOURCE.

El color de relleno se puede personalizar libremente ajustando brillo, tono y saturación. Además del color de relleno, también se puede añadir un borde, una sombra o un contorno.

#### Aplicación de transferencia de imágenes

La unidad AV-HS300 incluye un CD con la aplicación *Image Translation Tool*, que permite enviar una imagen (título, logo, fondo...) hacia el mezclador, o capturar una imagen desde el mezclador. La transferencia se realiza a través de Ethernet.





La unidad AV-HS300 se identifica a través de su dirección IP, y la imagen enviada queda almacenada en la memoria interna del mezclador.

### ESPECIFICACIONES

<b>Entradas</b>	
Entradas SDI	6x SDI (conmutable HD/SD) con salida en lazo
Entrada RGB	1x DVI-I (SXGA 1280x1024, XGA 1024x768)
Entradas Y/Pb/Pr	Opcional, 5x entradas en Componentes Analógicos de HD (sólo HD)
Referencia	1x Genlock (salida en lazo) Black-burst o Tri-Level
Entrada de llave	1, seleccionable entre cualquiera de las entradas de vídeo
<b>Salidas</b>	
Programa (PGM)	2x SDI, 1x Componentes Analógicos HD (sólo HD)
Previo (PVW)	1x SDI, 1x Componentes Analógicos HD (sólo HD)
Auxiliar (AUX)	2x SDI, 1x Componentes Analógicos HD (sólo HD) <i>La salida auxiliar se asigna en el panel, y puede ser una señal del bus B, señal de programa o señal de previo.</i>
Referencia	Modo genlock: salida en lazo Modo de sincronización interna: 2x Black-burst
<b>Formatos</b>	
HD	1080/50i, 1080/59.94i, 720/50p, 720/59.94p
SD	576/50i (PAL), 480/59.94i (NTSC)
<b>Procesado</b>	
Componentes YPbPr	4:2:2, 10 bits
RGB	4:4:4, 8 bits
Retardo de vídeo	Sincronizador de cuadro activado: 1 frame Sincronizador de cuadro desactivado: 1H
<b>Control</b>	
Ethernet	100 Mbps / 10Mbps (incluye software de transmisión de imágenes)
RS-422	D-Sub 9 pins
Tally	6 salidas de tally en colector abierto (lógica negada) (D-Sub 9 pins)
GPI	Auto-Take
<b>General</b>	
Alimentación	DC12V ±2V
Consumo	46.8 W
Peso	3.2 Kg.
Dimensiones	410 x 103.5 x 240 mm (An x Al x Pr)

### ACCESORIOS OPCIONALES

	
<p>Placa de entradas de componentes analógicos HD <b>AV-HSB300</b></p>	<p>Alimentador <b>AW-PS505AD</b></p>